

PHOTOGRAPHIE NUMERIQUE

Durée: 01H00

Activité 1 : principe de la numérisation

Objectif de l'activité:

Comprendre le processus grâce auquel le monde physique est pris en photo, numérisé et stocké.



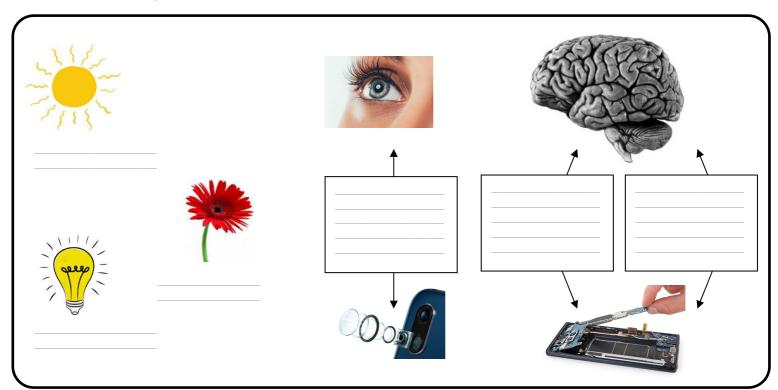
Documents de travail :

ightarrow Diaporama à compléter, disponible sur le réseau du lycée.

PARTIE A

Analyse macroscopique du passage du réel à une mémoire informatique.

- ⇒ Sur PC, traiter la <u>partie A</u> dans le diaporama (fichier informatique qui est fourni pour cette activité).
- Q1 Placer au bon endroit sur le synoptique ci-dessous les mots-clés fournis.
 - → Mots-clés : Organe d'acquisition des signaux visuels ; mémoire ; objet observé ; unité de traitement des signaux visuels ; source de lumière naturelle ; source de lumière artificielle

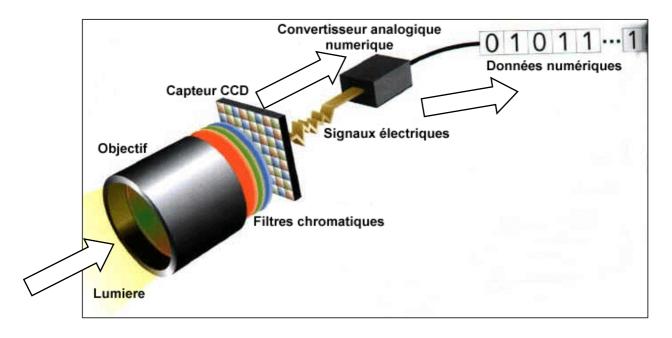


- Q2 Tracer en rouge entre les éléments du synoptique les flux lumineux (ondes électromagnétiques).
- Q3 Tracer en vert entre les éléments du synoptique les flux d'informations (signaux électriques).

PARTIE B

Analyse « détaillée » du capteur.

- ⇒ Sur PC, traiter la <u>partie B</u> dans le **diaporama** (dans le même fichier informatique que précédemment).
- Q4 Colorier sur la figure ci-dessous les trois flèches :
 - → En <u>rouge</u> : celle des <u>flux lumineux</u> (ondes électromagnétiques)
 - → En vert : celle des flux d'informations de nature électrique
 - → En <u>bleu</u> : celle des <u>flux d'informations de nature numérique</u>



Q5 – Préciser la nature de ce qui entre et ce qui sort d'un photosite .				
\rightarrow	Ce qui entre :	\square onde électromagnétique	□ électricité	☐ données numériques
\rightarrow	Ce qui sort :	☐ onde électromagnétique	☐ électricité	☐ données numériques
Q6 – Préciser la nature de ce qui entre et ce qui sort du CAN.				
\rightarrow	Ce qui entre :	\square onde électromagnétique	□ électricité	☐ données numériques
\rightarrow	Ce qui sort :	☐ onde électromagnétique	□ électricité	☐ données numériques
Q7 – Donner le nombre de photosites nécessaire pour former un pixel :				
Q8 – Les microlentilles concentrent la lumière sur les photosites ; Sur la figure ci-dessus, elle sont placer : ☐ Avant l'objectif ☐ Entre l'objectif et les filtres chromatiques				
	☐ Entre les filtres et les capteurs		☐ Entre les capteurs et le CAN	
	☐ Après le C	AN		